

**MODULO PER L'AMMISSIONE AL 1° ANNO DEL TRIENNIO SPERIMENTALE  
SUPERIORE - a.a. 2008/09**

AL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "U. GIORDANO"  
FOGGIA- SEZIONE STACCATA DI RODI G.CO

L\_ scrivente \_\_\_\_\_ ,  
nat\_ a \_\_\_\_\_ (prov. \_\_\_\_\_ ) il \_\_\_\_\_  
e residente a \_\_\_\_\_ (c.a.p. \_\_\_\_\_ )  
via/piazza \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ ,

**CHIEDE**

alla S.V. di poter sostenere gli esami di ammissione per l'a.a. 2008/2009 al 1° anno del Triennio  
Sperimentale Superiore della Scuola di \_\_\_\_\_ (per gli studenti che  
intendano sostenere l'esame di ammissione per la scuola di Jazz è obbligatorio segnalare se hanno già conseguito un  
diploma di Conservatorio o qual è lo strumento che dovranno approfondire)

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità, ai sensi del D.P.R. 445/2000:

- di essere nat\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ ;
- di non dover frequentare per l'anno accademico 2008/09 altri Conservatori di musica;
- di non dover frequentare per l'anno accademico 2008/09 altri corsi di studi di primo e/o di secondo livello sia nell'ambito dell'Alta Formazione Artistica e Musicale, sia nell'ambito dell'Università;
- di non essere già in possesso del Diploma di Conservatorio relativo alla stessa Scuola per cui si chiede l'ammissione;
- di non aver presentato analoga domanda presso altri Conservatori di Musica;
- di essere stat\_ iscritt\_ nell'a.a. 2007/08 alla Scuola di \_\_\_\_\_, nella classe del Prof. \_\_\_\_\_, anno \_\_\_\_\_ (*riservato agli studenti interni*)

di essere in possesso del Diploma di Scuola Media Superiore o  di essere iscritto al \_\_\_\_\_ anno dell'Istituto Superiore \_\_\_\_\_ (*Riservato agli studenti interni: contrassegnare solo la voce che interessa*)

Si allega:

- ricevuta di versamento ( non rimborsabile ) di € 6,04 sul c.c.p. n. 1016 intestato a: Agenzia delle Entrate- Pescara -Tasse Scolastiche (Causale: taxa di ammissione);
- ricevuta di versamento di € 20.00 (non rimborsabile) sul c.c.p. n. 13871710 intestato al Conservatorio di Musica "U. Giordano" di Foggia (Causale: contributo di ammissione);
- curriculum vitae e documentazione utile per la valutazione di eventuali crediti (All. A);
- autocertificazione dei titoli di studio musicali già posseduti (All. B);
- fotocopia di un documento di identità valido.

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA DELLO STUDENTE  
\_\_\_\_\_



## ALLEGATO B

### DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE PER ESAMI SOSTENUTI PRESSO CONSERVATORI STATALI ITALIANI O ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_,

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi degli art. 46 e 47 del citato D.P.R. dichiara di aver sostenuto i seguenti esami:

TIPO DI ESAME	VOTAZIONE	DATA/SESSIONE	SEDE D'ESAME
<b>COMPIMENTI</b>			
Compimento Inferiore Scuola di _____			
Compimento Medio Scuola di _____			
Diploma Scuola di _____			
<b>LICENZE</b>			
SOLFEGGIO Triennale (per comp. e strum.)			
SOLFEGGIO Triennale (per cantanti)			
SOLFEGGIO speciale per percussionisti			
ARMONIA COMPL. (annuale)			
ARMONIA COMPL. (Biennale)			
ARMONIA (agg. per Clavicembalo)			
ARMONIA (agg. per Fisarmonica)			
STORIA DELLA MUSICA			
STORIA ed ESTETICA MUSICALE			
STORIA della MUSICA (agg. per Clav.)			
PIANOFORTE COMPL. (trienn.)			
PIANOFORTE COMPL. (quadrienn.)			
PIANOFORTE COMPL. (quinquenn.)			
QUARTETTO			
LETTERATURA ITALIANA			
LETTERATURA POET. E DRAMM.			
ORGANO COMPL. RE E C.G.			
LETTURA PARTITURA (inferiore)			
LETTURA PARTITURA (medio)			
LETTURA PARTITURA (superiore)			
ARTE SCENICA			

Data, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (firma del candidato)

( fotocopia di un documento di identità valido da allegare alla presente)